

REMERCIEMENTS

Aux Collectivités territoriales pour leur soutien

Agglomération Saint-Quentin-en-Yvelines
Mairie de La Verrière et son service culturel
Mairie de Montigny-le-Bretonneux et ses services
Culture, Péricolaire, et Jeunesse et Sports
Mairie de Trappes

Aux Institutions pour l'encadrement des événements

La médiathèque Anatole France (Trappes)
Le Scarabée de La Verrière
Cinéma Ciné 7 (Elancourt)

Aux artistes pour les animations

Igo Drané (conteur); Sylvia Léna (chanteuse)
Lucie (professeure de Zumba et de Stretching)
Michel & Christelle (professeurs de Kizomba)
Romuald & Adriana (professeurs de Salsa)

Aux librairies et éditeurs pour les partenariats

Présence africaine
Librairie des 7 Mares.

Aux associations du CSME-SQY pour leur mobilisation

ART'MAJIK, ARISQY, CHORALE LES ALIZÉS,
CTOM, EOSY, PIROUETTE, RACINES KA.

Aux membres du COMITE D'ORGANISATION

Samuel ABO ; Jacqueline ANGELE-MAKPANGOU
Annie-Rose BA-LUCY ; Séverine BLEMAND
Christelle CHATUANT-BELIA ; Sylvie CÔAT
Marie-Line LUZIEUX ; Julie MAKPANGOU
Mesaac MAKPANGOU; Mathieu MONNEL
Kossigan PADENOU ; Isabelle PEILLON
Sophie PETITPHAR; Danielle PIERRET
Edouard PIERRET; Eveline RALECHE
Patrice RALECHE ; Evelynne SERVIER
Cyndie ZODROS ; Irma ZODROS



**COLLECTIF POUR LA SEMAINE DE LA MÉMOIRE DE
L'ESCLAVAGE DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES**

3, rue de Quiberon, 78180 Montigny-le-BTX
Tel: 06 64 55 20 88 - 01 30 44 36 39

www.csmesqy.fr

INFORMATIONS

À PROPOS DES EXPOSITIONS

Héroïnes de la résistance à l'esclavage et des luttes post-abolitions contre la ségrégation, les discriminations et l'exploitation des Noirs.

Cette exposition présente les héroïnes de la résistance à l'esclavage et des luttes pour la libération des esclaves d'une part, les héroïnes des luttes contre la ségrégation, les injustices et les discriminations au lendemain des abolitions d'autre part.

Chants, danses et rythmes noirs au temps de l'esclavage

Présente les chants et rythmes créés par les esclaves. Au temps de l'esclavage, ces chants et rythmes ont joué un rôle essentiel dans la transmission de l'histoire, la résistance, et les luttes pour la libération et pour la préservation de l'identité culturelle et religieuse des esclaves. L'exposition vise aussi à montrer la vitalité des rythmes légués par les esclaves.

Panthéon des Héros

Cette exposition présente le Panthéon des héros des luttes pour l'abolition de l'esclavage, pour l'égalité en général, et pour la justice en particulier.

Histoire de l'esclavage illustrée à travers la littérature.

Cette exposition introduit l'histoire de la traite et de l'esclavage, ainsi que les luttes de libération des esclaves. Pour sensibiliser les lecteurs à ces questions, l'exposition présente les œuvres littéraires qui abordent les différents aspects de cette histoire (capture, déportation vers les Amériques, résistance et luttes pour la libération et l'abolition de l'esclavage).

À PROPOS DU FILM : « THE BIRTH OF A NATION »

Synopsis: Trente ans avant la guerre de Sécession, Nat Turner est un esclave cultivé et un prédicateur très écouté. Son propriétaire, Samuel Turner, qui connaît des difficultés financières, accepte une offre visant à utiliser les talents de prêcheur de Nat pour assujettir des esclaves indisciplinés. Après avoir été témoin des atrocités commises à l'encontre de ses camarades opprimés, et en avoir lui-même souffert avec son épouse, Nat conçoit un plan qui peut conduire son peuple vers la liberté

9ème édition

SEMAINE DE LA MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES
Du 4 au 10 mai 2017

FIGURES FÉMININES DE LA RÉSISTANCE À L'ESCLAVAGE ET DES LUTTES POST-ABOLITION



Spectacles

Expositions

Sports et loisirs

Projections et débats

Conférences et débats

Rencontres avec des jeunes

**ELANCOURT LA VERRIÈRE TRAPPES
MONTIGNY-LE-BRETONNEUX**

JEUDI 4 MAI 2017
OUVERTURE DE LA SEMAINE
TRAPPES & ÉLANCOURT

MÉDIATHÈQUE ANATOLE FRANCE (TRAPPES)

📅 **4 mai, 9H30 - 11H00 & 13H30 - 15H00**

Échanges avec des élèves autour de l'exposition :
Chants, danses et rythmes noirs au temps de l'esclavage.

CINÉMA CINÉ 7 (ÉLANCOURT)

📅 **19H — 20H00 : Lancement de SME'2017**

Présentation de l'édition 2017
Pot de l'amitié

📅 **20H00 : Projection du film**

The Birth of a nation. Film réalisé par Nate Parker.

SAMEDI 6 MAI 2017, 13H30 - 20H00
EXPOSITION, CONFERENCE, TABLE RONDE
SALLE DU CONSEIL DE L'AGGLOMÉRATION
SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

4 RUE DES CHARMES, TRAPPES

📅 **14H30 — 15H30 : Vernissage de l'exposition**

« *Héroïnes de la résistance à l'esclavage et des luttes post-abolitions contre la ségrégation, les discriminations et l'exploitation des Noirs* ».

Présentation rythmée par Sylvia Léna (chanteuse) et Jean-Yves Bertogal (poète et slameur)

📅 **16H00 — 17H00 : Conférence**

Thème : Une affaire d'empoisonnement en société esclavagiste : l'Affaire Adam, Île de La Réunion 1838.

Intervenant : Bruno Maillard. Chercheur associé au Laboratoire CRESOI de l'Université de La Réunion et Chargé d'enseignement en Histoire à l'Université de Paris Est Créteil. Membre du Comité National pour la Mémoire et l'Histoire de l'Esclavage.

📅 **17H30 — 19H00 : Table ronde**

Thème : Les enjeux de la mémoire de l'esclavage et la question des réparations dans la Décennie Mondiale de l'ONU pour les Descendants d'Africains.

Intervenants :

Doudou DIENE. Diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et titulaire du diplôme d'Études supérieures de droit public de l'université du Panthéon de Paris. Ancien directeur de la division du dialogue interculturel et interreligieux de l'UNESCO.

Louis-Georges TIN. Ancien élève de l'Ecole Normale Supérieure, agrégé et docteur ès lettres. Maître de conférences à l'université d'Orléans. Président du Conseil Représentatif des Associations Noires.

Animateur : **Serges NGOUNGA.** Jeune écrivain. Titulaire d'un DESS de communication à l'Institut International de la communication de Paris. Chargé de projets au sein de plusieurs associations panafricaines (Amical des anciens étudiants africains de Jussieu; Association des Bamouns de France; Tontine Fraternité AFRIC).

📅 **19H30 : Clôture de la journée avec Sylvia Léna**

LUNDI 8 MAI 2017, 9H00 - 18H30
JOURNÉE SPORTS ET DÉTENTE
MONTIGNY LE BRETONNEUX

Gymnase Alain Colas, 2 Bd René Descartes

📅 **10H00 — 18H00: Exposition**

📅 **Matinée : Basket, stretching, zumba**

Tournoi de Basket

Matches de poules (9H30 — 13H30)

Cours d'initiation (avec Lucie — Art'Majik)

Stretching (10H30 — 11H30)

Zumba (11H45 — 12H45)

📅 **11H30 — 15h30 : Restauration**

Spécialités africaines et antillaises

📅 **Après-midi : Tournoi de Basket et Danses**

Cours d'initiation (14H00 — 16H45)

Kizomba (avec Michel & Christelle)

Salsa (avec Romuald & Adriana)

Tournoi de Basket (phase éliminatoire)

Concours de shoots (14H00 — 14h25)

1/4 de finales (14H30 — 16H00)

1/2 finales (16H15 — 17H00)

Spectacle (17H00 — 17h25)

FINALE (17H30 — 18H00)

18H15: Remise des trophées & clôture

DIMANCHE 7 MAI, 11H00
COMMÉMORATION AVEC LA CHORALE LES ALIZÉS
(MESSE DES ÎLES)
EGLISE SAINT-JACQUES (GUYANCOURT)

MERCREDI 10 MAI 2017
CLÔTURE DE LA SEMAINE

MONTIGNY-LE-BRETONNEUX & LA VERRIÈRE

MAISON DE QUARTIER LOUIS JOUVET

MONTIGNY-LE-BRETONNEUX (sur invitation)

📅 **14H30 - 18H00: Rencontre avec des élèves**

Expo : Mémoire de l'esclavage à travers la littérature

Spectacle de contes avec IGO DRANÉ

Spectacle sur l'esclavage conçu par les élèves.

LE SCARABÉE, 7 BIS AVENUE DU GÉNÉRAL LE-CLERC, LA VERRIÈRE

📅 **19H00 – 20H00 : Exposition**

Figures féminines des luttes contre l'esclavage, les injustices et les discriminations au lendemain des abolitions

📅 **20H00 : Spectacle (entrée 10 €)**

GORÉE (Compagnie Marie Mendy).

Première partie : « Voyage dans la Caraïbe à travers les prénoms féminins » (**Chorale les Alizés**).

Réservation : <https://goo.gl/G3Hvfl>