

Ida B. Wells (1862 – 1931)

Journaliste, rédactrice en chef, une des pionnières du mouvement des droits civiques.

Contributions majeures

La Cour Suprême venait de se prononcer contre le *Civil Rights Act de 1875*. Le 4 mai 1884, sur une ligne de chemin de fer de la *Chesapeake and Ohio Railroad Company*, Wells refuse d'obéir au conducteur qui lui ordonne d'abandonner sa place pour aller dans un compartiment où sont confinés les afro-américains. Le conducteur la traîne de force hors du wagon.

A son retour à Memphis où elle réside, elle engage un procès contre la compagnie ferroviaire. La compagnie fut condamnée à lui verser 500 dollars mais fait appel. La cour suprême du Tennessee casse ce jugement en 1885 et condamne Wells à payer les frais de justice.

L'épisode, largement relayé dans la presse, lui assure une notoriété et lui permet de faire ses premiers pas de journaliste. Elle tient d'abord une chronique hebdomadaire dans le journal *The Living Way* ; ensuite elle se voit offrir un poste au journal local *Evening Star*. En 1889, elle devient copropriétaire et éditrice du journal antiségrégationniste *Free Speech and Headlight*.

En mars 1892, la foule prend d'assaut la prison où sont incarcérés trois épiciers Noirs accusés d'agression sur des blancs lors d'une émeute, et les tue.

Wells exprime sa colère dans le *Free Speech* en demandant à ses concitoyens Noirs de quitter Memphis.

L'assassinat de ses amis pousse Wells à mener un travail d'investigation sur le lynchage pratiqué à l'encontre des Afro-Américains dans le Sud des États-Unis. Son premier article sur le sujet conclut que l'accusation de viol, souvent avancée comme justification du lynchage, n'est en réalité qu'un prétexte utilisé pour punir les Noirs surpris à avoir des relations sexuelles consenties avec des Blanches. Elle s'affirme dès lors comme l'un des principaux protagonistes de la croisade contre le lynchage. Elle publie par la suite deux ouvrages sur le lynchage : "*Southern Horrors : Lynch Law in all its phases*" et "*The Red Record (1892-1894)*".



Hommages

En 1990, la poste américaine émet un timbre à l'effigie de Ida B. Welles. Ida B. Wells est inscrite au « *National Women's Hall of Fame* ».