



# W.E.B. Du Bois (1858–1963)

## Militant des droits civiques et panafricaniste

William Edward Burghardt Du Bois, né à Great Barrington, Massachusetts et mort à Accra au Ghana, est un sociologue, historien, activiste des droits civiques, militant panafricain, éditorialiste et écrivain américain. Diplômé de Harvard, où il fut le premier Africain-Américain à obtenir un doctorat, il devint professeur d'histoire, de sociologie et d'économie à l'université d'Atlanta. William Du Bois est l'un des fondateurs de la *National Association for the Advancement of Colored People* (NAACP) en 1909.

## Contributions majeures

### Premier traité scientifique de sociologie publié aux États-Unis

En juillet 1887, Du Bois prend un poste de professeur d'histoire et d'économie à l'université d'Atlanta.

Il publie « *The Philadelphia Negro* », une étude sociologique détaillée des Africains-Américains de Philadelphie basée sur ses recherches de 1896 et 1897. C'est la première étude sociologique scientifique réalisée aux États-Unis et la première étude scientifique concernant les Africains-Américains.

Du Bois y invente l'expression *the submerged tenth* (« le dixième submergé ») pour désigner la classe populaire noire anticipant ainsi l'expression *talented tenth* (« dixième talentueux ») qu'il popularisera en 1903 pour décrire l'élite noire.

La terminologie de Du Bois reflétait son opinion selon laquelle l'élite d'une nation, noire ou blanche, était la portion critique de la société responsable de la culture et du progrès.



Veil (W.E.B. Du Bois), 2010  
Oil on canvas  
152 x 122 cm  
Titus Kaphar

### Les Âmes du peuple noir

*Souls of Black Folk* est une collection de 14 essais publiée en 1903. L'introduction proclamait que « le problème du XX<sup>e</sup> siècle est le problème de la ligne de partage des couleurs ».

Chaque chapitre commençait par deux épigraphes, l'un d'un poète blanc et l'autre d'un religieux noir, pour démontrer la parité intellectuelle et culturelle entre les cultures noire et blanche.

Un thème majeur de l'ouvrage était la double-conscience à laquelle les Africains-Américains devaient faire face : Être à la fois noir et américain, une identité unique, avait été un handicap dans le passé mais elle pourrait être une force dans le futur.

### Dénonciation du compromis d'Atlanta

Dans la première décennie du XX<sup>e</sup> siècle, Booker T. Washington, le très influent directeur du Tuskegee Institute était l'architecte du compromis d'Atlanta, un accord tacite qu'il conclut en 1895 avec les chefs blancs du Sud qui avaient pris le pouvoir après l'échec de la Reconstruction. L'accord prévoyait que les noirs du Sud se soumettraient aux discriminations, à la ségrégation, à l'exclusion du droit de vote et à l'interdiction du travail syndiqué ; que les blancs du Sud permettraient aux noirs de recevoir une éducation de base, des opportunités économiques et une égalité judiciaire ; et que les blancs du Nord investiraient dans les entreprises du Sud et financeraient les charités éducatives noires.

W.E.B Du Bois et de nombreux Africains-Américains s'opposèrent à cette idée.

### Le projet *Encyclopedia Africana*

Alors qu'il visitait le Ghana en 1960, Du Bois échangea avec son président Kwame Nkrumah, au sujet de la création d'une nouvelle encyclopédie de la diaspora africaine, l'*Encyclopedia Africana*.

En octobre 1961, à l'âge de 93 ans, Du Bois, accompagné de sa femme, se rend au Ghana sur invitation du gouvernement ghanéen pour superviser la rédaction de l'*Encyclopedia Africana*.

Au début de l'année 1963, Du Bois obtient la nationalité ghanéenne.

W.E.B Du Bois meurt le 27 août 1963 dans la ville d'Accra à l'âge de 95 ans. Du Bois fut inhumé à Accra près de sa résidence qui est maintenant le Du Bois Memorial Center.

### Le Panafricanisme

Du Bois se rend en Europe en 1919 pour assister au premier Congrès panafricain et s'entretenir avec des soldats Africains-Américains.

Il s'y rend de nouveau en 1921 pour assister au second Congrès. Les chefs noirs du monde entier publient les *Résolutions de Londres*. Sur les conseils de Du Bois, les résolutions insistent sur l'égalité raciale et sur le fait que l'Afrique doit être gouvernée *par* les Africains, et non avec le *consentement* des Africains comme cela avait été dit lors du 1er Congrès.

En 1923 le président Calvin Coolidge le nomme « émissaire extraordinaire » au Liberia. Après le 3ème Congrès panafricain, il embarque à bord d'un cargo aux îles Canaries et visita le Liberia, la Sierra Leone et le Sénégal.

## Hommages

- ♦ La NAACP lui attribua la médaille Spingarn en 1920.
- ♦ L'URSS lui décerna le prix Lénine pour la paix en 1959.
- ♦ L'emplacement de sa maison natale est devenu un *National Historic Landmark* en 1976.
- ♦ En 1992 et 1998, l'*United States Postal Service* créa un timbre postal honorant Du Bois.
- ♦ En 1994, la grande bibliothèque de l'université du Massachusetts à Amherst fut nommée d'après Du Bois.
- ♦ Le centre Du Bois de l'université d'Arizona du Nord est nommé en son honneur.
- ♦ Le dortoir de l'université de Pennsylvanie où Du Bois a conduit son étude de terrain pour *The Philadelphia Negro*, a été renommé Du Bois.
- ♦ *Africana: The Encyclopedia of the African and African-American Experience* fut dédiée à Du Bois par ses rédacteurs Anthony Appiah et Henry Louis Gates.
- ♦ L'université Humboldt de Berlin accueille une série de conférences nommées en l'honneur de Du Bois.
- ♦ L'historien Molefi Kete Asante lista Du Bois dans sa liste des 100 plus grands Afro-Américains.
- ♦ En 2005, Du Bois fut honoré par une plaque sur l'*Extra Mile* de Washington, D.C., le mémorial des grands activistes américains.

